

selezione SALONE

GUMDESIGN BOOM



I Gumdesign sbancano al Fuorisalone 2010 toccando numerosi eventi. Lo studio di Viareggio, fondato nel 1999 da Gabriele Pardi e Laura Fiaschi, ha guadagnato

riconoscibilità negli ultimi anni, grazie a premi vinti, lavori per nomi importanti ma soprattutto per l'organizzazione di eventi collettivi di design. Proprio per uno di questi eventi, *Cambiovaso*, sono stati selezionati per l'Adi Design Index 2009. In città tornano a illuminare, per il decimo anno consecutivo, lo spazio presso la Libreria Hoepli con lampade progettate per l'azienda Zeroombra. Presenti anche in Fabbrica del Vapore con una seduta per *Sostenibilità a tutto vapore* e con l'allestimento per *Green block*. Marcano entrambe le presenze in Triennale Design Museum e Triennale Bovisa e arrivano anche da De Vecchi con una serie di oggetti in argento. Ancora? Toccato via Savona 18 a *That's design* con il progetto *Regina di cuori*. Imbarazzo della scelta. (v. b.)

Via Hoepli, 5
dal 9 al 30 aprile ore 10-19
www.hoepli.it

Via Procaccini, 4
dal 14 al 19 aprile ore 10-22
www.fabbricadelvapore.org

Via Melzo, 7
dal 14 al 19 aprile ore 10-19.30
www.devecchi.com

Via Savona, 18
dal 14 al 19 aprile ore 10-22
www.domusacademy.it/thatsdesign

NON C'È ROSA SENZA SPINE



Che fine fanno i vecchi libri destinati al macero? Per la casa editrice Minimum Fax sono destinati ad avere una seconda vita, una reincarnazione. E questo passaggio avviene attraverso

il progetto *Re Book - La seconda vita dei libri*. In occasione della Design Week 2010, Minimum Fax in collaborazione con amani/salina lancia un design contest finalizzato alla realizzazione di oggetti creati tutti con il riciclo e gli scarti librari. Luogo dell'evento? Lo studio Dorota Koziara e installazione di Alice Visin. L'artista milanese ricrea un giardino di carta con i suoi gioielli fatti di pagine strappate e accartocciate, che vengono successivamente incerate per conservare e preservare al logorio del tempo le parole. "Non c'è rosa senza spine" dice un antico proverbio, e così - come in ogni giardino che si rispetti - anche in quello di rose di carta le spine vengono sostituite dalle spille del gioiello. A ogni spilla acquistata verrà regalata una copia fallata di un libro, un volume che non può essere messo in commercio per un piccolo difetto. Firmata e numerata, diventa sigillo garanzia del gioiello stesso. (v. b.)
Alzaia Naviglio Grande, 42
dal 12 al 19 aprile ore 14-19
www.dorotakoziara.com

DESIGN FICTION

Ciak, si gira! Il design diventa fiction, il Fuorisalone il suo il set, e gli aspiranti designer, inutile dirlo, sono attori e comparse, sceneggiatori e macchinisti. In regia si nascondono Studiolo, ideatore del portale www.fuorisalone.it, e lo led. Insieme svilupperanno il progetto video con 16 studenti del corso di arti visive, divisi in tre team. Le riprese saranno girate quotidianamente e con la stessa frequenza messe sul portale di Fuorisalone, di modo che gli utenti potranno interagire con la storia e contribuire a modificarla con proposte e suggerimenti. I video montati presso il Teatro Franco Parenti costituiranno, a fine salone, un cortometraggio a cui avranno contribuito più mani. Il progetto è nato con lo scopo di promuovere il design come evento e renderlo accessibile. (v. b.)
dal 12 al 17 aprile ore 10-24
www.studiolabo.it

Una cernita tra i mille eventi del Fuorisalone. Un percorso suggerito, sussurrato, consigliato dalla nostra redazione di design, per chi sarà e anche per chi non sarà a Milano durante i giorni infuocati della Design Week più importante al mondo. Enjoy!

BRERA DESIGN DISTRICT



Regina indiscussa della kermesse milanese è sempre stata Zona Tortona, centro nevralgico dei principali eventi del Fuorisalone. Per il 2010 scende in campo un nuovo distretto pronto a soffiare l'ambita corona: si tratta dello storico quartiere

sovranità dell'arte, della cultura e delle ultime tendenze modaiole, che vuole annoverare tra le sue conquiste anche il design. È Brera. Il progetto *Brera Design District* nasce per diffondere e promuovere le eccellenze della zona, non solo per il periodo del Salone, ma per tutto l'anno. L'iniziativa porta la firma di Studiolo, che da anni si occupa di design della comunicazione, e Marco Torrani, presidente di Assomab. La sfida tra i due quartieri milanesi avverrà a colpi di vernissage ed eventi. La nuova concorrente vedrà schierati in campo tutti gli storici showroom, eccellenze della zona, da Moroso a Valcucine fino a Calligaris, per fare alcuni nomi. Il *redde rationem* avverrà a salone concluso e a numero di calici vuotati. (v. b.)
dal 13 al 19 aprile ore 10-22
www.breradesigndistrict.it

COMPASSO? DI LATTA!

Dall'oro alla latta, sta per cambiare metallo il premio più ambito dai designer di tutto il mondo. Nasce il *Compasso di Latta* su manifesto di Riccardo Dalisi e viene presentato durante il Salone del Mobile presso la Triennale Bovisa con una mostra, dei workshop e un concorso. L'iniziativa è lanciata dalla Naba in collaborazione con il Triennale Design Museum. Il manifesto di Dalisi si basa sui concetti della decrescita e della sostenibilità e di come, soprattutto nel periodo della crisi economica, ci sia bisogno di un ritorno all'artigianato e ai prodotti in piccola serie. Il compasso di latta vuole premiare i prodotti che hanno questa particolare attenzione. In mostra alcuni compassi dello stesso Dalisi, nei workshop sperimentazioni sui principi del compasso uniti ad arti teatrali. A completare il quadro, un concorso internazionale che permetterà a designer di tutto il mondo di partecipare, essere segnalati e vincere. Cambia prospettiva e la latta diventa più preziosa dell'oro. (v. b.)
Via Lambruschini, 31
dal 14 aprile al 30 maggio ore 11-22
www.triennale.it



ORTOFABBRICA

Dopo l'esordio nel 2009 fa il bis il progetto - ideato e curato da Angelo Grassi - *Ortofabbrica*. Torna a dar vita allo stesso anonimo cortile, solitamente adibito a parcheggio, che per l'occasione si trasforma in una sorta di oasi verde, immersa nella caotica metropoli lombarda. Gli obiettivi rimangono gli stessi dell'anno precedente: una progettazione volta all'ecosostenibilità e al recupero non solo dei materiali, ma anche della perizia artigianale. Cambiano ovviamente l'allestimento e gli attori, vengono coinvolti oltre a designer, architetti del paesaggio, decoratori, un'azienda enogastronomica e un pellettiere. Il tutto coordinato dallo stesso Angelo Grassi, che per l'occasione presenta una nuova linea di arredo di esterno, sempre, ovviamente, in chiave eco. (v. b.)
Via Savona, 37
dal 14 al 19 aprile ore 10-22



DESIGNERSBLOCK



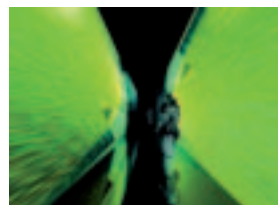
Arriva a Milano lo squadrone itinerante di Designersblock, vagamente deludente a Londra pochi mesi fa. Cocktail d'apertura il 15 aprile dalle 7 alle 22 da Revel Scalo d'Isola e lista di espositori ricca e varia con possibili sorprese last minute. Impossibile citare tutti i partecipanti; si notino comunque l'italiana Alice Rosignoli; Amelie Labarthe

per Puff & Flock (collettivo londinese femminile di otto designer del tessile); Bodgig Milano (i cui designer si sono ritirati dal 30 marzo nelle foreste dell'Herefordshire a far mobili); Charlie Davidson; Joon-Bin Im; Not that young (gruppo interpretativo della maglietta moderna); Smths Lab (giocattolai). L'evento dei Designersblock si inserisce nel circuito Fuorisalone Zona Isola, che vuole valorizzare le piccole realtà artigianali e commerciali. (s. c.)

Via Thaon de Revel, 3
dal 14 al 19 aprile ore 10-19
www.verydesignersblock.com

INSIDE FOSCARINI

Per il sesto anno consecutivo, Foscarini espone al Fuorisalone - ospite del Temporary Museum for New Design di Superstudio - le sue nuove collezioni con un evento fuori dal comune,



creato appositamente per l'appuntamento milanese. Dopo l'infinito di luce riprodotto con un caleidoscopio gigante, in cui lo spettatore si

perdeva tra gli intrecci delle lampade, quest'anno ecco una galleria luminosa. *Inside*, così si chiama l'installazione, porterà al cuore dei prodotti di Foscarini. Nato dalla collaborazione di Vicente Maria Jimenez (progettista), Massimo Gardone e Fabio Bressan (installazione video) e Francesco Morosini (musiche), il progetto sarà abbinato all'esposizione delle anteprime della nuova collezione, le cui caratteristiche potranno essere scoperte nell'area esterna. (s. c.)
Via Tortona 27
dal 14 al 19 aprile ore 10-21
www.foscarini.com

COLAZIONE CON MARTÍ

Per tutti gli appassionati, o meglio per tutti i fan, del designer catalano Martí Guixé, c'è un evento del Fuorisalone da non mancare assolutamente: una strana bottega, con allestimento dello stesso designer, presso la sede delle Edizioni Corraini. Tutti i libri del catalogo conditi da alcuni oggetti tra i più fantasiosi di Guixé, come il nastro adesivo *Football* che diventa pallone da calcio o le famose t-shirt *Ex-designer* fino alla pira portatile. E una star che si rispetti non lascia i suoi fan a bocca asciutta: l'appuntamento sarà accompagnato da un'anteprima gastronomica con la presentazione di *Food Designing*, nuovo libro di Guixé per Corraini, che fa il punto sulla ricerca in tema di food design, dall'*Olive Atomic Snack* alle *I-cakes*, dai *Lunch Balls* agli *Sponsored Food*. Ogni mattina sarà possibile fare colazione presso lo spazio Corraini in classico stile italiano: caffè, marmellata, miele e biscotti, spulciando qualche libro... (v. b.)

Via Montevideo, 5
dal 14 al 19 aprile ore 11-12.30
www.corraini.com