

Pensare Globale, agire Locale.

Workshop gratuito per studenti universitari e neolaureati delle facoltà italiane di Architettura, Ingegneria e Design

Il Workshop si pone l'obiettivo di approfondire la relazione tra locale e globale nel design, nell'industria, nella società. Che relazione c'è e ci potrà essere tra l'industria artigiana e il lavoro del designer? Che vantaggi può trarre la piccola e media impresa da un nuovo rapporto tra progetto e prodotto?

La finalità è la ricerca di prodotti nuovi, basati su materiali e antiche tecniche di produzione artigianali, che possano affrontare le sfide dell'attuale mercato globale.

Il progetto nasce per dar spazio alle opere di artisti, creativi, designer, di differente provenienza ed esperienza, che lavorando con diversi materiali della tradizione artigianale, ma che con uno spirito di ricerca e sperimentazione, costruiscano una nuova cartina dell'artigianato italiano.

In sintesi il progetto intende

- **Riscoprire** e valorizzare le tradizioni nel campo dell'artigianato locale;
- **Offrire** agli artigiani la possibilità di confrontarsi con nuovi schemi produttivi, attraverso l'uso di nuovi e vecchi materiali o di nuovi strumenti per la lavorazione;
- **Dimostrare** con esempi e pratiche concrete la possibilità di sviluppare modalità innovative e creative legate al mondo dell'artigianato;
- **Attivare** un processo indirizzato alla produzione di beni concreti, attraverso progetti facilmente e rapidamente realizzabili, con il coinvolgimento e la partecipazione dei soggetti artigianali e la rivalutazione del "saper fare" locale;
- **Dare visibilità** a giovani designer e artigiani;
- **Collegare** e mettere in rete tra loro mondo universitario, impresa (produttori di materiali), artigiani, designer e soggetti gestori del territorio (Comuni e Amministrazioni Pubbliche) per sperimentare nuovi approcci alla progettazione;
- **Favorire** l'interesse verso l'apertura di nuovi mercati per i settori dell'artigianato locale.

INFO: www.innova.fr.it

design

WORKSHOP

GLOCAL HANDMADE

16 > 19 GIUGNO 2011

AUDITORIUM POLIVALENTE - PIAZZA MAYER ROSS, 03039 SORA (FR)

Docenti

GUM DESIGN | Gabriele Pardi - Laura Fiaschi

MARCO MAZZEI | Marco Mazzei

POCO DESIGN | Monica Maggi

Tutor: Giuseppe Agugliaro, Daniele de Angelis (DmDesign), Angelo Bucci (DeZign studio), Alessandra Pasetti (Defrag), Ilias Fragkakis (cOntextual), Davide Fragasso (C.A.P.), Raffaello Sanso (TheSign), Cristian Cellini (ZO-loft), Eliana Venier (Alienina)

evento promosso con il contributo di



e con il patrocinio di



media partner

